

Europski dan **muzikoterapije**
15. studenoga 2017.

Znanstveni simpozij:
Muzikoterapija
u kardiovaskularnoj
rehabilitaciji

Europski dan muzikoterapije obilježava se pod okriljem Europskog udruženja za muzikoterapiju (<http://www.emtc-eu.com>)

Tema: *Hearing your voice* / Čujem tvoj glas

15. studenoga 2017. u 12 sati

Poliklinika za prevenciju kardiovaskularnih bolesti i rehabilitaciju »Srčana«

Draškovićeva 13, Zagreb
www.srcana.hr

Europski dan muzikoterapije –

Čujem tvoj glas

Dana 15. studenoga, već četvrtu godinu za redom, u cijeloj Europi obilježava se Europski dan muzikoterapije. Ove godine taj se dan obilježava pod nazivom *Hearing your voice / Čujem tvoj glas!*

Čovjek iskazuje osjetljivost na glazbu jer je ona duboko ukorijenjena u svakome od nas. Različito utječe na nas – može nas smiriti, poticati, utješiti, uzбудiti, pomoći da se uskladimo i organiziramo.

Provedena su mnogobrojna istraživanja u kojima se opisuje responzivnost mozga na muziku. Neurolozi opisuju uspostavu ravnoteže između lijeve polutke mozga, zadužene za matematičke i organizacijske operacije i kreativne, emocionalne i duhovne desne polutke, putem različitih elemenata muzičkih aktivnosti.

Muzikoterapija je uspostavljena i znanstveno utemeljena zdravstvena profesija. Kao dio medicinskog tima iskusni muzikoterapeut raznim muzičkim aktivnostima može pomoći pacijentu u njegovoj rehabilitaciji. Za pacijente glazba je iznimno moćna i može imati terapijski učinak.

U rehabilitaciji kardiovaskularnih bolesnika koristi se receptivna muzikoterapija. Ovisno o pacijentovim preferencijama pomno se bira glazba za relaksaciju. Pomaže se pacijentu u smanjenju stresa i anksioznosti, kao i u lakšem prihvaćanju novonastalih životnih uvjeta.

Program

- Pozdravna slova
- Doc. prim. dr. sc. Goran Krstačić, prof. v.š. FESC, FEHRA (Srčana): Poliklinika Srčana 67 godina s Vama
- Doc. prim. dr. sc. Mario Ivanuša, prof. v.š, FESC (Srčana): Ambulantna kardiovaskularna rehabilitacija u Hrvatskoj
- Dr. sc. Ksenija Burić (HUM): Receptivna muzikoterapija
- Doc. dr. sc. Ana Katušić (HUM): Receptivna muzikoterapija u kardiovaskularnoj rehabilitaciji: Što kažu istraživanja?
- Gabrijela Čurić, bacc. therap. occup. (Srčana): Primjena receptivne muzikoterapije u rehabilitaciji kardiovaskularnih bolesnika u Poliklinici Srčana

Glazbeni program

- F. Schubert: Der Hirt auf dem Felsen op. 129 za glas, klarinet i klavir
- L. Spohr: Iz ciklusa Šest njemačkih pjesama za glas, klarinet i klavir op. 103
Wiegenlied
Zwiegesang

Izvode: Silvija Sarapa, sopran
Sebastijan Sarapa, klarinet
Ksenija Burić, klavir

Organizatori

Hrvatska udruga muzikoterapeuta – HUM
(<http://www.muzikoterapeuti.hr/>)



HRVATSKA UDRUGA
MUZIKOTERAPEUTA

Poliklinika za prevenciju kardiovaskularnih
bolesti i rehabilitaciju, Zagreb
(<http://www.srcana.hr/>)



Radna skupina za e-kardiologiju
Hrvatskog kardiološkog društva
(<http://ekardiologija.kardio.hr/>)



**HRVATSKO
KARDIOLOŠKO
DRUŠTVO**